

## Государственный экзамен «Системное дизайн-проектирование» Примерные вопросы

1. Перечислите виды структур системного объекта, приведите примеры.
2. Объясните роль этапа поиска идей в системном проекте.
3. Документация в системном дизайн-проекте. Техническое задание, Программа внедрения, сводное руководство по проектированию и развитию системного продукта, производственно-технологическая карта.
4. Раскройте содержание метода рефрейминга при подготовке к системному дизайн-проекту.
5. Объясните роль Гипотезы в системном дизайн-проектировании.
6. Раскройте содержание и роль метода персонаж-моделирования.
7. Объясните отличие в подходах маркетинга и дизайна при анализе потребителей и рынка.
8. Объясните, чем отличаются ресурсы экономики потребления и экономики знаний; как трансформируется дизайн в условиях перехода от одной экономики к другой.
9. Нарисуйте S-образную кривую развития идей и объясните её этапы.
10. Перечислите основные виды и методы полевых дизайн-исследований и назовите примеры их применения из собственного опыта.
11. Объясните на примере определений дизайна ИКСИД в 1969, в 1999 и в 2017 как менялась роль и сфера дизайнерской деятельности за последние 50 лет.
12. Назовите методы систематизации и сведения результатов исследований.
13. Системный объект. Свойства системного объекта дизайна.
14. Объясните роль создания прототипа в дизайнерском проекте на примерах из собственного опыта.
15. Назовите формы опросов в дизайн-исследовании, порядок их подготовки и их цели. Приведите примеры из собственного опыта.
16. Раскройте содержание и роль метода «Маршрут пользователя».
17. Перечислите основные стадии системного дизайн-проекта, объясните его отличие от «штучного» проектирования.
18. Раскройте содержание и роль метода «Дневник пользователя».
19. Объясните, какие преимущества имеет дизайн при переходе от узкоспециализированных решений в различных областях деятельности к интегрированным.
20. Раскройте суть и опишите процесс проведения глубинных интервью: последовательность этапов процесса, специфика, выбор участников, подготовка, основные правила. Приведите примеры из собственного опыта.
21. Раскройте суть и опишите процесс проведения анкетирования: последовательность этапов процесса, специфика, выбор участников, подготовка, основные правила. Приведите примеры из собственного опыта.
22. Анализ целевой аудитории. Характеристики.
23. Объясните, как меняется роль дизайна при переходе от массового продукта к индивидуализированному.
24. Кабинетные исследования. Назовите методы и источники информации кабинетных исследований, объясните их суть на примерах из собственного опыта.
25. Полевые исследования. Назовите методы и источники информации полевых исследований, объясните их суть на примерах из собственного опыта.
26. Объясните, какую роль играет прогнозирование в дизайнерской деятельности.
27. Раскройте содержание и назовите техники метода наблюдений в дизайн-исследованиях.

28. Назовите основные отличия в методах Системного дизайн-проектирования и Design Thinking.
29. Объясните основное назначение и содержание концептуальной фазы в системном проекте.
30. Раскройте содержание и роль методов сценарного анализа и сценарного моделирования.
31. Объясните роль тестирования прототипа в дизайнерском проекте. Приведите примеры из собственного опыта.
32. Назовите основные принципы системного дизайн-проектирования.
33. Раскройте содержание и роль метода «Истории пользователей».
34. Назовите основные признаки целостности дизайнерского мышления.
35. Конвергентное и дивергентное мышление.
36. Объясните роль и содержание программы внедрения системного проекта.
37. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные способы поиска идей и образов в дизайнерском проектировании.
38. Раскройте содержание и роль метода «Экстремальный пользователь».
39. Объясните роль и содержание «Руководства по проектированию и развитию системного продукта» как итога системного проекта.
40. Раскройте содержание и роль метода проектной классификации, приведите пример из собственного опыта.
41. Критический и сравнительный анализ. Суть, разница, применение.
42. Назовите основные отличия понятий «Системный подход» и «Системный объект». Дайте определение системного объекта дизайна.
43. Раскройте содержание и роль методов «Мысли вслух» и «Очная ставка свидетелей».
44. Объясните условия возникновения и сферу применения метода Design Thinking.
45. Охарактеризуйте основные отличия инженерного и дизайнерского проектирования.
46. Объясните принцип и значение метода Rapid Foresight на примере из собственного опыта.